

Θανάσης Μπερούτσος

Ο Θανάσης Μπερούτσος γεννήθηκε στο Baden της Ελβετίας το 1969.

Παίρνει τα πρώτα μαθήματα σχεδίου το 1989, με τον Ν. Στέφο.

Το 1991 εισάγεται στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών Αθηνών (Α.Σ.Κ.Τ.) στο Α' εργαστήριο Γλυπτικής με δάσκαλο τον Θεόδωρο Παπαγιάννη, όπου επί τρία έτη (1991-1994) επιβραβεύτηκε με τιμητική υποτροφία από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (Ι.Κ.Υ.) για διάκριση στις σπουδές.

Με υποτροφία ERASMUS, το 1995 φοιτεί για 3 μήνες στην ΑΚΑΔΗΜΙΕ DER BILDENDEN KUNSTE του Μονάχου, με δάσκαλο τον Ε. Sauerbruch.

Το 1999 αποφοιτεί από την Α.Σ.Κ.Τ. Αθηνών στον τομέα της Γλυπτικής με βαθμό Άριστα 29/30.

Το 2003 έλαβε Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Εξειδίκευσης στις "Ψηφιακές Μορφές Τέχνης" με βαθμό πτυχίου Άριστα (8,7/10).

Από το 2000 συνεργάζεται με πολλούς καλλιτέχνες στην δημιουργία, επεξεργασία και υλοποίηση βίντεο, πολυμεσικών εφαρμογών, ιστοσελίδων, ηλεκτρονικών και γλυπτικών κατασκευών και συμμετέχει σε Ερευνητικά Προγράμματα στο πεδίο Τέχνης και Τεχνολογίας της Α.Σ.Κ.Τ.

Από το 2007 έως το 2013 δίδαξε Γλυπτική ως επιστημονικός συνεργάτης (Π.Δ. 407/80) στο Τμήμα Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Έχει παρουσιάσει δουλειά του σε 4 ατομικές και πολλές ομαδικές εκθέσεις.

Έργα του βρίσκονται σε ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Ζει και εργάζεται στην Αθήνα.

