



Ο Βασίλης Καρακατσάνης (γ.1957, Αθήνα) ζει & εργάζεται στην Αθήνα.

Έχει εκθέσει (ατομικές εκθέσεις) στην Ελλάδα, Κύπρο, Ισπανία, Ιταλία, Ινδονησία, Ισημερινό, Τουρκία, Δανία & Γερμανία παρουσιάζοντας το προσωπικό του εικαστικό λεξιλόγιο, αντλώντας θεματικές ενότητες κυρίως από βιωματικές εμπειρίες και από την παρατήρηση του οικείου κόσμου που τον περιβάλλει. Οργανώνει συχνά τις συνθέσεις του με θεατρική αντίληψη και ανάγει το καθημερινό αντικείμενο σε δομικό στοιχείο των έργων του. Χρησιμοποιεί καθαρή και πλούσια χρωματική κλίμακα με ζωηρές χρωματικές αντιθέσεις, μεταπλάθοντας με εικαστικές παρεμβάσεις αυτούσια στοιχεία του υπαρκτού και βιωματικού του χώρου και διερευνώντας με ευαισθησία τα όρια μεταξύ πραγματικότητας και ψευδαισθήσης.

www.v-karakatsanis.gr

Δημόσιες Συλλογές:

Αθήνα, Συλλογή Κ & Ν Ευριπίδη
Αθήνα, Συλλογή της Βιομηχανίας Ε.Ι. Παπαδόπουλος Α.Ε.
Αθήνα, Συλλογή του American College of Greece
Αθήνα, Συλλογή Camper
Αθήνα/Παιανία, Μουσείο Βορρέ
Αθήνα, Συλλογή του Meliá Recident Giorgio Athens Hotel
Αθήνα, ALBA-Athens Laboratory of Business Administration Graduate Business School at the ACG
Αθήνα/Κηφισιά, Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών Τσιχριτζή "ΙΕΤΤ"
Αλεξάνδρεια, Αίγυπτος, Bibliotheca Alexandrina & The Cavafy Museum
Barcelona, Ισπανία, Fundació Joan Miró, Parc de Montjuic
Βέροια, Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη
Bremen, Γερμανία, HANSA Dienstleistungs- und Vertriebs GmbH
Brussels, Βέλγιο, BP Oil Europe
Βυτίνα/Αρκαδία, Art Mainalon
Ερμούπολη/Σύρος, Πινακοθήκη Κυκλάδων,
Hamburg, Γερμανία, Lloyd
Θεσσαλονίκη, Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών
Θεσσαλονίκη, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, "MMCA"
Κέρκυρα, Δημοτική Πινακοθήκη Κέρκυρας
La Vella, Ανδόρα, E&C Department
Λεμεσός, Κύπρος, Sun Flower Beach Resort
Λεμεσός, Κύπρος, Μητρόπολις Λεμεσού,
Λεμεσός, Κύπρος, Four Seasons Hotel Beach Resort
Λευκωσία, Κύπρος, Κρατική Πινακοθήκη
Λευκωσία, Κύπρος, Middle Insurance Collection
Λευκωσία, Κύπρος, Universal Life Collection
London, Αγγλία, Derek Johns LTD Collection
Madrid, Ισπανία, Palacio de Cristal, Retiro
Madrid, Ισπανία, Colección particular de S. M. los Reyes de España
Μεσολόγγι, Πινακοθήκη Σύγχρονης Τέχνης Αιτωλοακαρνανίας Χρήστου & Σοφίας Μοσχανδρέου
Montevideo, Ουρουγουάη, Fundación "FPPU"
Νάουσα/Πάρος, Astir of Paros
Νεμέα, Οινοποιεία Σκούρας
Ξάνθη, Νομαρχία Δράμας-Καβάλας-Ξάνθης
Palma de Mallorca, Ισπανία, Colección Grupo Pedro Serra
Palma de Mallorca, Ισπανία, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo "Es Baluard"
Quito, Ισημερινός, GUITIG Art Collection
Ρόδος, Δημοτική Πινακοθήκη Ρόδου - Μουσείο Νεοελληνικής Τέχνης
Roma, Ιταλία, Istituto Orientale
Σαντορίνη/Πύργος, Santa Irini SA-Συλλογή Ι. Χρυσού
Soller/Mallorca, Ισπανία, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo "Can Prunera" de la Ciudad de Soller
Tiranë, Αλβανία, National Gallery of Arts "Galeria Kombëtare e Arteve"
Ubud/Bali, Ινδονησία, Neka Museum
Frankfurt, Γερμανία, B. Wetzstein Showroom
Χανιά, Ορθόδοξος Ακαδημία Κρήτης